

2021/3/26 Hirotaka SUZUKI

The Work 'Fluctuation of Waves by Kotoko OHNISHI and Yo SO' was shot with a quadcopter.

GLEC の公開コンペ「はなれてつなぐ」の空間デザイン部門最優秀賞作品「なみのゆらぎ ー波ベンチ
ではなれてつなぐー、大西琴子、曹陽」がマルチコプターで撮影されました。

